



NON ! J'AI ARRÊTÉ TOUT ÇA ! C'EST FINI !

C'EST ÇA, TU M'AS DÉJÀ FAIT LE COUP ! MAIS QUELLE CONNE !

TU PENSES VRAIMENT QUE J'AURAIS REPLONGÉ ?

APRÈS TOUT CE QUE J'AI PERDU ?



MMH, C'EST VRAI, TU N'AS PAS L'AIR PARTI...

EXPLIQUE-MOI, CALMEMENT.

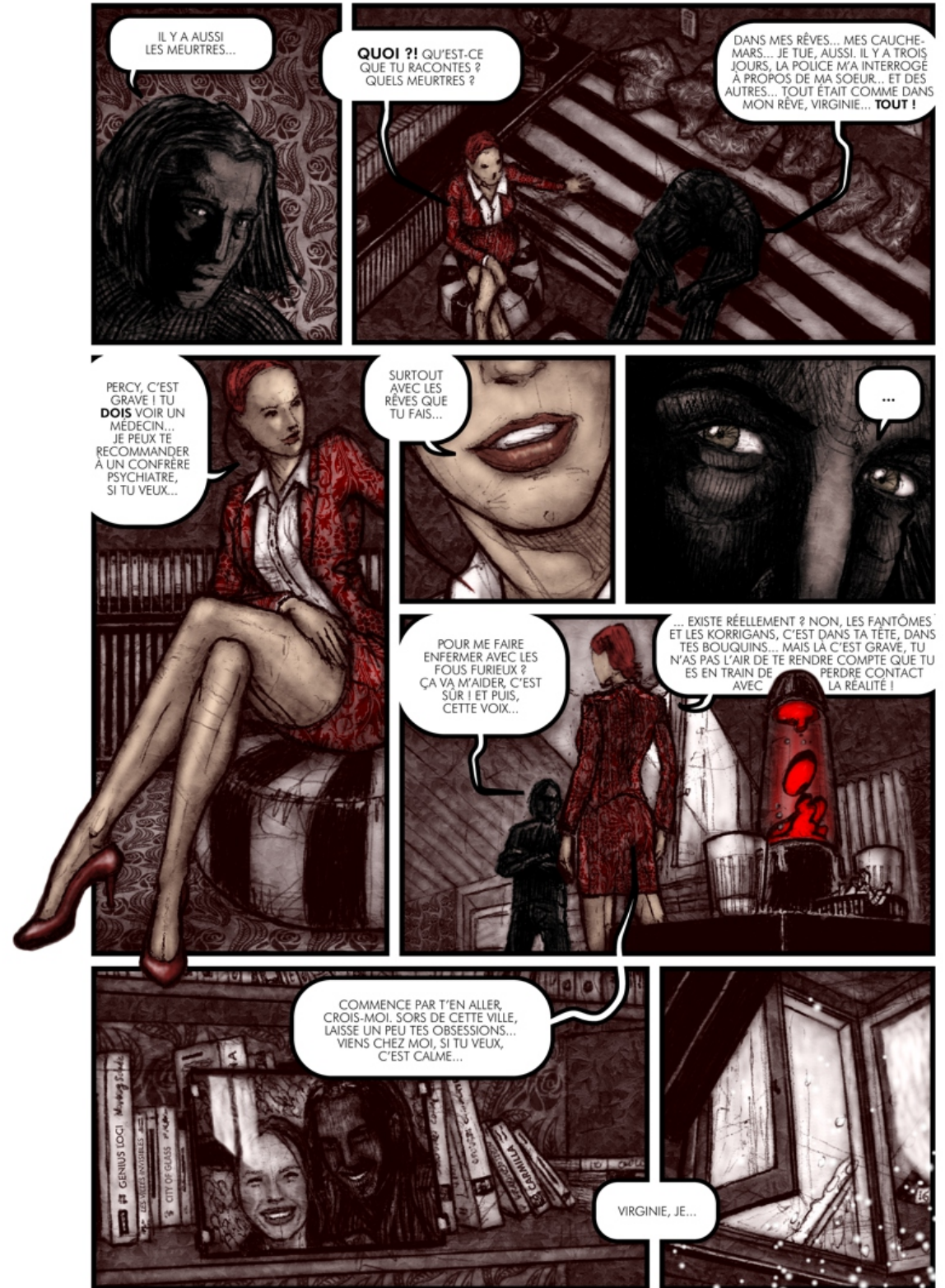
C'EST DIFFICILE... IL Y A D'ABORD EU CES RÊVES FABULEUX... JE PLANE AU DESSUS DE LA VILLE. PARFOIS, JE ME RÉVEILLE COMPLÈTEMENT CONGÈLÉ... IL Y A DE LA NEIGE PARTOUT DANS MON APPART', COMME SI... QUELQU'UN ÉTAIT ENTRÉ PAR LA FENÊTRE... OU COMME SI MOI, J'ÉTAIS SORTI PAR LES TOITS.



ET PUIS... CETTE VOIX... ELLE M'OBSEDE, COMME SI... COMME SI ELLE CHERCHAIT À ME RAPPELER QUELQUE-CHOSE. JE LA CONNAIS, MOI AUSSI... JE L'ENTENDS TOUT LE TEMPS, MAINTENANT, MÊME LE JOUR...

CE N'EST PAS TOUT...

TU FAIS PEUT-ÊTRE DU SOMNAMBULISME, TOUT SIMPLEMENT, NON ?



IL Y A AUSSI LES MEURTRES...

QUOI ?! QU'EST-CE QUE TU RACONTES ? QUELS MEURTRES ?

DANS MES RÊVES... MES CAUCHEMARS... JE TUE, AUSSI. IL Y A TROIS JOURS, LA POLICE M'A INTERROGÉ À PROPOS DE MA SŒUR... ET DES AUTRES... TOUT ÉTAIT COMME DANS MON RÊVE, VIRGINIE... TOUT !

PERCY, C'EST GRAVE ! TU DOIS VOIR UN MÉDECIN... JE PEUX TE RECOMMANDER À UN CONFRÈRE PSYCHIATRE, SI TU VEUX...

SURTOUT AVEC LES RÊVES QUE TU FAIS...

...

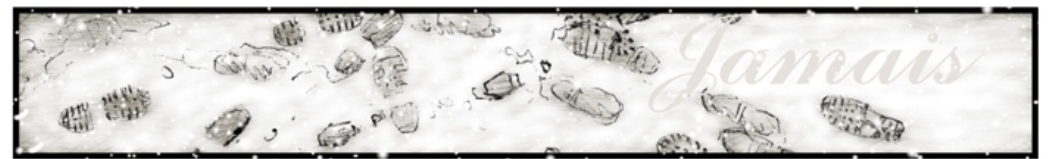
POUR ME FAIRE ENFERMER AVEC LES FOLUS FURIEUX ? ÇA VA M'AIDER, C'EST SÛR ! ET PUIS, CETTE VOIX...

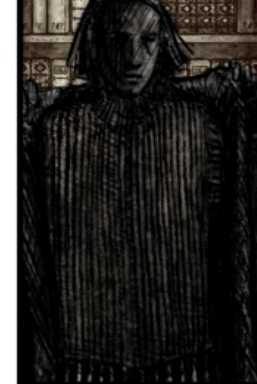
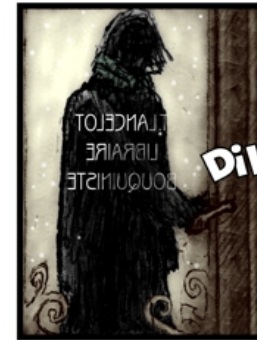
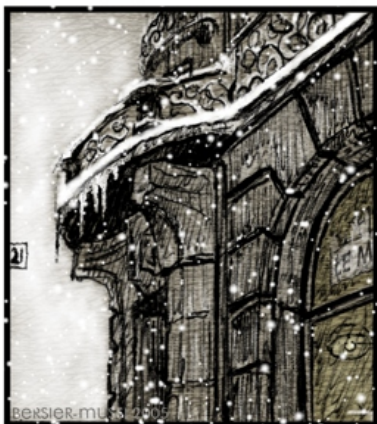
... EXISTE RÉELLEMENT ? NON, LES FANTÔMES ET LES KORRIGANS, C'EST DANS TA TÊTE, DANS TES BOUQUINS... MAIS LA C'EST GRAVE, TU N'AS PAS L'AIR DE TE RENDRE COMPTE QUE TU ES EN TRAIN DE PERDRE CONTACT AVEC LA RÉALITÉ !

COMMENCE PAR T'EN ALLER, CROIS-MOI. SORS DE CETTE VILLE, LAISSE UN PEU TES OBSESSIONS... VIENS CHEZ MOI, SI TU VEUX, C'EST CALME...

VIRGINIE, JE...









J'AI VENDU UN EXEMPLAIRE DE TES "OMBRES DE GLACE" L'AUTRE JOUR. UN TYPÉ L'AIR SÉRIeux, COSTARD ET GILET, PAS DU TOUT LE GENRE FAN DE FANTASTIQUE.

UN PROF DE LITTÉRAURE, J'IMAGINE. IL A TOUT EMBARQUÉ, Y COMPRIS TON ESSAI SUR "LE GLACIER DES FÉES" ! TU TE SOUVIENS ?

TU PARLES ! JE ME SUIS ASSEZ FAIT DESCENDRE PAR LES DOCTES DE L'UNIVERSITÉ... Y'EN A MÊME UN QUI M'A SUGGÉRÉ DE ME FAIRE EXAMINER. POUR CES GENS, LES FÉES, TU SAIS...

JE SAIS. BON, ALLEZ, MONTRE-MOI CE FAMEUX TEXTE, QUE JE ME FASSE UNE IDÉE !



VOILÀ... ATTENDS... CES POÈMES SONT UN PEU... SPÉCIAUX.



MAIS J'ESPÈRE BIEN ! ÇA DEVIENT VRAIMENT BON, CE QUE TU FAIS, ALORS...

NON, C'EST PAS ÇA...



JE NE ME SOUVIENS PAS AVOIR ÉCRIT TOUT ÇA. QUELQUES VERS, OUI, MAIS PAS LE RECUEIL AU COMPLET, PAS TOUT...



C'EST COMME SI J'ÉTAIS... POSSEDE !



JE VEUX DIRE... JE ME VOIS ÉCRIRE, MAIS JE NE SAIS PAS QUOI. **JE SENS JUSTE CETTE FORCE QUI S'INSCRIT SUR LE PAPIER, COMME UNE MÉMOIRE QUI SE DVERSE ET QUI REVIENT À LA VIE.**



HMM...



APRÈS, JE DORS DES JOURNÉES ENTIÈRES... J'AI DES IMAGES DANS LA TÊTE, LA NUIT, LE JOUR... DES SOUVENIRS QUI NE M'APPARTIENNENT PAS, DES CHOSES QUE JE N'AI PAS FAITES... ET ELLE EST TOUJOURS LÀ, QUI M'APPELLE...

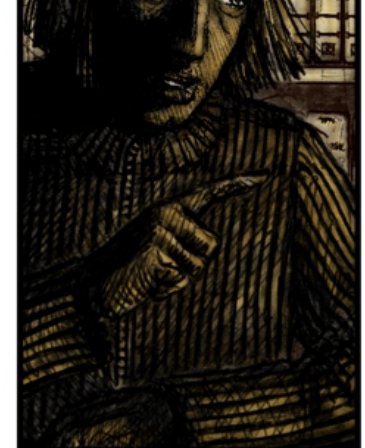
PERCY, TU NE CROIS PAS QUE... ?



ATTENDS, CE N'EST PAS TOUT. JE LA VOIS, ELLE ME SUIT, ELLE ME CHERCHE, C'EST DE PLUS EN PLUS CLAIR. CE N'EST PAS JUSTE UN RÊVE. ÇA EXISTE... MAIS POURQUOI ?



DU CALME...



ALLONS-Y DANS L'ORDRE... QUI ELLE ? DE QUI PARLES-TU ?



JE NE SAIS PAS. C'EST UNE FEMME, BLANCHE, BELLE COMME UNE FÉE DES NEIGES. LES PREMIERS POÈMES PARLENT D'ELLE. DEPUIS, ELLE ME SUIT, ELLE EST LÀ. JE LA VOIS PARFOIS SUR UN TOIT, DANS UNE FOULE.



D'ABORD ÇA NE M'A PAS INQUIÉTÉ. LA FATIGUE, L'ANGOISSE... ET PUIS, J'ÉCRIVAIS, TU COMPRENS. MAIS MAINTENANT... C'EST COMME SI ELLE ÉTAIT DEVENUE RÉELLE.



LÀ !... LÀ, C'EST ELLE !



ELLE ?



C'EST UN TABLEAU QUE J'AI TROUVÉ EN METTANT DE L'ORDRE DANS LA RÉSERVE.



C'EST BIZARRE, JE NE L'AVAIS JAMAIS REMARQUÉ AVANT... C'EST UNE BELLE OEUVRE, PAS VRAI ?



ET C'EST ELLE QUI TE... POURSUIVRAIT ? INTERESSANT...

OUI... QUI EST-CE ? ...



IL POURRAIT BIEN S'AGIR DE LA PATRONNE DE NOTRE CITÉ, **SAINTE MONIQUE**.



J'AI D'AILLEURS FAIT QUELQUES RECHERCHES SUR CE PERSONNAGE. IL A QUELQUE-CHOSE DE VRAIMENT FASCINANT...



TU SAIS QU'AMONJAK S'APPELAIT, JUSQU'EN 1797, **SAINTE-MONIQUE-DES-MONTS** ?



JUSQU'AU GRAND INCENDIE ? OUI, BIEN SÛR, TOUT LE MONDE SAIT ÇA.

A L'ÉPOQUE, C'ÉTAIT UN BOURG UN PEU ISOLÉ QUI S'AGRANDISSAIT AVEC LE DÉVELOPPEMENT DE L'HORLOGERIE. APRÈS L'INCENDIE, ON A RECONSTRUIT SELON UN PLAN MODERNE ET REBAPTISÉ LA VILLE "**AMONJAK**".



MAIS LES ORIGINES DU LIEU SONT BIEN PLUS ANCIENNES...



WOLFRAM VON KALTENBERG MENTIONNE LE LIEU-DIT DE LA **VUE-DES-MONTS**. LE PONT EXISTAIT AU VIIIÈ SIECLE, ET REMONTE PEUT-ÊTRE MÊME AU IIIÈ SIECLE. IL RAPPORTE UNE LÉGENDE ASSEZ ÉTRANGE... VOILÀ, ICI : "AU REVERS DES MONTAGNES..."

Au revers des montagnes, il est un lieu-dit **vue-des-monts**, situé en surplomb d'une vallée perdue, ceint par les cimes, ce pays abrupt n'a pour tout trésor que la neige et la glace et les eaux vertigineuses. c'est là, disent les anciens, que dieu s'exerça à créer le monde.

De la plainte des torrents, d'au-delà des arbres où dansent les kobolds, apparut une femme pâle comme les ruisseaux. les habitants, subjugués, l'accueillirent et, pour un temps, la prospérité étendit sa main sur le village. les anciens affirment que les fils du maître succombèrent à son étrange beauté et qu'alors une ombre s'empara du lieu. les fils du maître se précipitèrent dans les gorges des hauts torrents et dieu abandonna la **vue-des-monts**.



La peste et la folie s'installèrent, et l'on vit les morts revenir danser au coeur du village. les femmes pourchassèrent la sorcière blanche jusqu'au plus sombre de la forêt. elles y découvrirent, vivant de pierre et de glace, son amant qui dansait avec les fées, la folie des femmes ne connut plus de limite et, à la nuit des quatre temps, sous une lune de vif-argent, elles s'emparèrent du couple démoniaque. ce qui se passa ensuite, les anciens n'en parlent pas. ils murmurent seulement que la sorcière blanche et son amant furent emmenés au-delà des glaces et que la **vue-des-monts** retourna pour un temps aux esprits païens des montagnes.





"...LE VAL ÉTAIT DÉSORMAIS HANTÉ PAR LE CHANT CRISTALLIN DE LA SORCIÈRE BLANCHE."

ET SUR LE TABLEAU, C'EST ELLE ?



NON. IL REPRÉSENTE SAINTE MONIQUE TELLE QU'ELLE EST APPARUE AU XIIIÈME SIÈCLE, AU MÊME ENDROIT.



ON RETROUVE LÀ AUSSI UNE HISTOIRE DE COUPLE MAUDIT. ON DIT QUE SAINTE MONIQUE, POUR SAUVER LE BOURG D'UNE MALÉDICTION, AURAIT RÉPONDU AUX AVANTAGES D'UN SORCIER DES MONTAGNES. LES HABITANTS AURAIENT ALORS ÉDIFIÉ UN MONUMENT À LA GLOIRE DE DIEU, À L'ORIGINE DE NOTRE CATHÉDRALE.



MAIS LES DEUX LÉGENDES, CELLE DE SAINTE MONIQUE, ET CELLE QUE RAPPORTE LE VIEUX WOLFRAM, ONT TROP DE POINTS COMMUNS POUR QU'IL NE S'AGISSE PAS DE LA MÊME FIGURE. DEUX MONIQUES HISTORIQUES, SI TU VEUX, MAIS **UNE SEULE ET MÊME SIGNIFICATION**, LIÉE AUX ESSORS ET AUX REVERS DU LIEU.

ET C'EST SAINTE MONIQUE-DES-MONTS QUI EST REPRÉSENTÉE LÀ ?



C'EST CE QUE JE PENSE, EN TOUS CAS, ENCORE QUE LE TABLEAU SOIT DE BEAUCOUP POSTÉRIEUR À SON APPARITION.

MAIS C'EST BIEN ELLE QUE J'AI VU !



CE NE SONT PLUS QUE DES LÉGENDES, PERCY... TU AS DU LIRE QUELQUE-CHOSE QUI T'A MARQUÉ... **UN VESTIGE DE TA MÉMOIRE.**



JE SAIS CE QUE J'AI VU, ET CE N'ÉTAIT PAS DES HALLUCINATIONS... NI DES LÉGENDES, MA SOEUR EST MORTE... IL DOIT BIEN Y AVOIR UNE EXPLICATION, NON ?

SANS DOUTE, MAIS... C'EST DU RESSORT DE LA POLICE, TU NE CROIS PAS ?



FAIS ATTENTION À TOI, PERCY... ET SI TU AS BESOIN DE QUOI QUE CE SOIT, N'HÉSITE PAS À PASSER.



JE SAIS, THIERRY, MERCI.

ding! ding!



C'EST PAS CENSÉ FONCTIONNER PAR TOUS LES TEMPS, CE TRUC ?

...RAISON DES CONDITIONS MÉTÉOROLOGIQUES, NOUS AVONS LE REGRET DE VOUS ANNONCER QUE NOUS NE POUVONS PAS ASSURER LA COUVERTURE COMPLÈTE DU RESEAU... EN RAISON DES CONDITIONS MÉTÉO...



ding! ding!

AH LE VOILÀ ! IL ÉTAIT TEMPS, ON SE LES GÈLE, ICI ! ET CE FOUTU TÉLÉPHONE QUI ME LÂCHE !



VRRRRRRRRRR!

KRRRRRRRRRRRRRRRRRR!

BERNARD MULLIS 2005

